

コラム

本音の



さいとうみなこ
斎藤 美奈子

アナウンサーが県外の友人たちに質問すると…。「まだ水俣病ってやってるんだ」「歴史の教科書では見たけど」「もう患者は増えないのに、なぜ伝えるの?」。公害病については小学校5年生の社会科で一応習うはずだけど、特別に興味がなければ「学校で習った昔の出来事」なのよね。

そこでお知らせ。10月

7日～11月14日、福岡市の福岡アジア美術館で、水俣病の歴史や被害を伝える「水俣・福岡展2023」が開催される。展示のほか休館の水曜以外は映画の上映や講演が毎日あって、目を見張る充実ぶりだ(ちなみに私も11月に登壇予定)。

とはいっても裁判でもわかる通り水俣病は現在進行形である。私もこの機に勉強したい。みなさまもぜひ

関西などに住む水俣病未認定患者128人が国や熊本県、原因企業チツソを相手に起こした集団訴訟で、9月27日、大阪地裁は全員を水俣病と認定し、計約3億5千万円の賠償を命じた。原告側の全面勝訴。控訴は絶対しないでほしい!

とはいっても裁判でもわかる通り水俣病は現在進行形である。私もこの機に勉強したい。みなさまもぜひ

NHK熊本放送局のウエブマガジン「クマガジン」で興味深い記事を読んだ(「水俣病に若い世代はどう向き合う?」2023年7月31日)。

神奈川県出身、熊本放送局に赴任して3年目の

九州へ。(文芸評論家)

水俣の今を知る